

האיום האחרון

מאת זוהר נוי

התרחשויות חובקות עולם

בוא נדבר על ספרך "האיום האחרון" - המותחן שעוסק בטרור. מה משך אותך לעסוק בנושא?

"טרור הוא עניין נורא לאזרחים, אבל חומר מעולה ליוצרים. יש בו הכול: מתח, טובים ורעים והוא יוצר תחושה שבשום זמן שום מקום לא בטוח. הטרור העולמי מתפתח כל הזמן ויש לו אבולוציה משלו".

פצצה גרעינית ניידת במזוודה מתגלה בחדר בבית מלון בתל אביב. הפעם הפצצה עקרה. בפעם הבאה היא כבר לא תהיה, אלא אם כן תמלא מדינת ישראל את רשימת הדרישות המצורפת. לישראל אין כוונה להיענות לדרישות וההנהגה הישראלית מתכנסת במהירות כדי להחליט איך לפעול. הרעיון שהיא מאמצת בזמן הקצר שעומד לרשותה עלול להיות הרה אסון. העלילה המרתקת והלא שגרתית מתפתחת במוקדים רבים ומשולבים בה טיפוסים יוצאי דופן - צלם עיתונות צרפתי שאפתן, מבריחת סחורות מנאפולי, מלחין רוסי נודע, פצחן מחשבים ישראלי, מחסלים בשירות המוסד, מומחי חבלה, דיפלומטים איטלקים וגם מחבר ספרי מתח שהוגה רעיון כל כך יוצא דופן וכל כך מטריד וקיצוני - יש אומרים שטני, שעלול להשפיע על גורל האנושות כולה. אילן רותם, סופר המתח, יחד עם אלינור מורה - סוכנת המוסד ואחרים, פועלים בעולם כולו לפי תוכנית משולבת ומתואמת היטב כדי למגר אחת ולתמיד את הטרור הבינלאומי.

למה בחרת בז'אנר של ספרי מתח?

"כי אהבתי מאוד ספרי מתח. חלק מהם מצוינים וחלק מהם כל כך גרועים שלא הבנתי איך הוציאו אותם לאור. זה הרגיז אותי וגרם לי להתגבר על הפחד ולהוציא ספר לאור."