

סיפור, סיפור הוא ספר הסיפורים הקצרים השלישי שכתב **אביחי שמידט**. העובדה שהסופר נדד בעולם כבר כשהיה בן תשע, התגורר, חי, עבד וביקר בעשרות מדינות, בנסיבות שונות, ועשרות השנים בהן עבד כאיש צוות טלוויזיה, כנראה עזרה להעלות בזכרוננו את כל אותם עשרות סיפורים. שלא כמו בסיפורים הקודמים שכתב, לא כל הסיפורים בספר הזה אמיתיים, נאמנים לעובדות וקרו במציאות. אבל גם אלה הלקוחים מן הדמיון, מבוססים על עובדות חלקיות, או מצבים אפשריים מסויימים. בכול הסיפורים ניכר התענוג שבפלירטוט עם הקורא, והנסיון לראות או לנחש את ההפתעה בפניו בסופו של כול סיפור. זו, יכולה להיות מהולה בתחושת כאב, צער, עצב, ייאוש, רוגז, תוגה, שמחה, צחוק, תהייה ותימהון, ואולי אפילו פחד ועירעור. זה לא משנה. העיקר להוציא את הקורא משגרת יומו, מתוך תקווה שישא איתו חלק מן הסיפורים והחוויות בתוכו - עד שארית חיו.

אביחי שמידט, סופר בסוגות מתח, סיפורים קצרים ומדריכי התארגנות לחיים, נמנה במשך שנים רבות עם סגל הטלוויזיה הישראלית, הערוץ הראשון, והזדמן בנסיבות שונות למקומות רבים מחוץ לגבולות המדינה. היכרותו עם פינות עולם רבות, שונות ומיוחדות, ועם אורחות החיים הנהוגים בהן, הטביעה גם בספרו זה את חותמה על תיאור מצבים, התרחשויות והרפתקאות חובקות עולם, ועל מגוון הדמויות האנושיות המאכלסות את הסיפורים שבספר.

סיפור, סיפור הוא ספרו השביעי. שני ספרים קודמים של המחבר, **סוכן עיוור** (מותחן פעולה פוליטי); **אל תעזו למות לא מוכנים** (מדריך התארגנות בחיים), דורגו כל אחד ב- 2016 במקום הראשון באתר הספרים העולמי של "אמזון". ספרים נוספים שלו, **צופן בסיסי** (מותחן פילוסופי מדעי); **הכול סיפורים – מאה וארבעים סיפורים אמיתיים, ואחד לא, הכול כלול – זיכרונות מאייר ג'י אַנְד ג'י** (סיפורים קצרים על תעשיית האירוח והמלונאות); **האיום האחרון** (מותחן פעולה מדיני), זכו לעניין רב ולביקורות נלהבות בכל אמצעי התקשורת.

האתר הרשמי של הסופר:

www.avichaischmidt.com